



## Inspeções Ordinárias têm início no dia 14 de março



Na próxima segunda-feira, 14/03, terá início a Inspeção Ordinária Anual da Seção Judiciária da Bahia, referente ao exercício de 2022. Os trabalhos serão realizados nos serviços da Secretaria das Varas Federais da SJBA e das Subseções Judiciárias vinculadas, bem como nas Turmas Recursais dos Juizados Especiais Federais (JEFs), e no Centro Judiciário de Conciliação.

A Direção do Foro comunicou, por meio do Edital DIREF nº 14531067, os períodos da Inspeção Ordinária Anual em toda a SJBA. Este ano, os trabalhos serão iniciados na Subseção Judiciária de Bom Jesus da Lapa, e ocorrerão de 14 a 18/03/2022, período retificado pelo Edital DIREF nº 1, de 25 de janeiro de 2022.

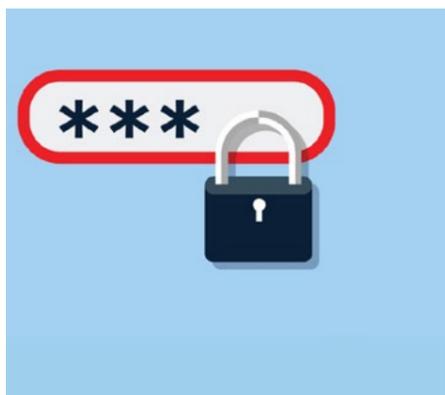
A Inspeção poderá ser realizada nas modalidades presencial e/ou remota, tendo a duração de até 5 dias úteis. Este prazo pode ser prorrogado, no máximo, por até mais 5 dias úteis, em hipóteses excepcionais, e a critério da Corregedoria Regional.

Para conferir o Edital SJBA-DIREF 14531067 na íntegra basta acessar o link: <https://bit.ly/31ftQWf>.

O Edital DIREF nº 1/2022 pode ser acessado no link: <https://bit.ly/3sRkftB>.

**Esta matéria está associada ao ODS 8 (Trabalho Decente e Crescimento Econômico), 9 (Indústria, Inovação e Infraestrutura) e 16 (Paz, Justiça e Instituições Eficazes).**

## PJe tem nova medida de segurança para acesso ao Sistema



Desde o dia 1º de fevereiro, o Processo Judicial Eletrônico (PJe) da Justiça Federal da 1ª Região (JF1) tem nova medida restritiva de segurança, que exige o uso do certificado digital institucional. A precaução foi definida pelos membros da Comissão Técnica Regional do Sistema Processo Judicial Eletrônico (CTR-PJe) e autorizada pelo Presidente do Tribunal Regional Federal da 1ª Região, o desembargador federal Italo Fioravanti Sabo Mendes.

Com a mudança, magistrados, servidores, estagiários e terceirizados, a serviço da JF1, somente podem acessar o Sistema utilizando certificados digitais institucionais do tipo A3, padrão AC-JUS, e que tenham como informação de e-mail o fornecido pelo TRF1, com sufixo "@trf1.jus.br".

Com isso, e para que os usuários com certificados fora desse padrão tenham tempo hábil para providenciar o certificado institucional, o PJe vem exibindo mensagens, explicando essa mudança.

A nova medida restritiva refere-se apenas ao acesso ao PJe por meio de certificado, sem prejuízo dos usuários que continuam acessando o sistema com usuário e senha.

### A SJBA também está no Instagram.



Conheça nossa página, fique por dentro das notícias e siga-nos: [@jfba.official](https://www.instagram.com/jfba.official)

### Aniversariantes

**Hoje:** Rafael Lago Regis (Barreiras), Mônica Souza Silva (Alagoinhas), Maria Luiza Lacerda Abreu do Nascimento (Ilhéus). **Amanhã:** Filipe Aquino Pessoa de Oliveira (Juiz Federal de Guanambi), Nefertiti Fialho da Costa (17ª Vara), Adriana de Freitas Abbehusen (NucGP).

**Parabéns!**

## Leitura

## Obrigatória

### Amada

de Toni Morrison

Este é um dos livros mais conhecidos da escritora americana Toni Morrison,

que foi a primeira escritora negra a ganhar um Nobel de Literatura, em 1993. Ela iniciou sua trajetória como romancista em 1970, com o livro *O Olho Mais Azul*, entretanto, *Amada* é seu romance mais conhecido e talvez o mais importante.

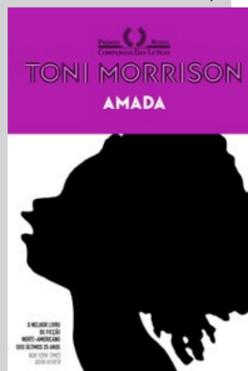
*Amada* ganhou o *Pulitzer* de 1988 e em 2006 foi eleito pelo *New York Times* a obra de ficção mais importante dos últimos 25 anos nos Estados Unidos. Em 1998 recebeu uma adaptação cinematográfica - *Bem-amada* -, com Oprah Winfrey no papel principal.

Em *Amada*, acompanhamos a história de Sethe, uma ex-escrava que, após fugir da fazenda em que era mantida cativa com os filhos, foi refugiar-se na casa da sogra em Cincinnati. No caminho, ela dá à luz um bebê, a menina Denver, que vai acompanhá-la ao longo da história. A relação familiar, bem como os traumas do passado escravizado, transformará a vida e o futuro de ambas de forma irreversível.

O enredo da vida de Sethe foi inspirado na ex-escrava Margaret Garner, que escapou de uma fazenda em Kentucky, em 1856.

*Amada* segue uma estrutura não-linear, viaja do presente ao passado, alterna pontos de vista e sonda cada uma das facetas desta história sombria e complexa. Considerado um clássico contemporâneo, este livro faz um retrato ao mesmo tempo lírico e cruel da condição do negro no fim do século XIX, nos Estados Unidos, e traz à tona discussões sobre o racismo e os desafios de ser uma mulher negra, neste caso, no século XIX.

(Com informações do site [www.companhiadasletras.com](http://www.companhiadasletras.com)).



## Mês da Mulher



### Ser Mulher...



“Ser mulher é vestir-se todos os dias com uma armadura, para lutar por aquilo que acredita e ao mesmo tempo ter a delicadeza e suavidade para aconchegar nos abraços, aqueles que amam.

Ser mulher é ser um conjunto de força, ternura, coragem, amor e inteligência. É saber lidar com todos os desafios cotidianos e nunca desistir. É ter um olhar diferente para vida. É ver o mundo com doçura. É viver mil vidas em uma só.

Feliz Dia da Mulher!”

**Por Maria Rita Lopes Coutinho, servidora lotada na SSJ de Bom Jesus da Lapa/SJBA.**